

ASOCIACIÓN CORAL FEMENINA ANDERE

N° REG. A/3.415/92 NIF: GO1175033

HISTORIAL 2015

La Coral Andere- Andere Abesbatza se fundó en el año 1990 en Llodio por iniciativa de un grupo de mujeres, e inició su andadura con un concierto en la iglesia de San Pedro de Lamuza en 1991 de la mano de su primera directora, Noemí Santisteban. En 1999 y hasta la actualidad asumió la dirección Felipe Ainz.

Su objetivo principal es el de promocionar la música vasca, aunque en su repertorio figuran también otros tipos de música de nuestra cultura occidental: música religiosa, folclore de otros pueblos, obras clásicas, canciones populares, etc.

Colabora en eventos locales como la entrega de la Cuchara de Oro del Museo Gastronómico, alardes de txistularis, distintas ediciones del Araba euskaraz, celebración anual del día de la Cuadrilla de Ayala, fiestas de Sta. Cruz de Gardea, San Juan, Areta, Ugarte, San Bartolomé, día de Andalucía, fiesta de los pueblos, día de las letras gallegas, día de la Mujer, Navidad en la Residencia de ancianos, Conciertos sacros, XX Aniversario de la Asociación Solastiar, etc...

En su larga trayectoria han recorrido igualmente la mayoría de los pueblos de Álava, incluyendo los Santuarios de Ntra. Sra. De Estíbaliz y de Angosto. Anualmente participan en los conciertos de primavera y otoño del territorio alavés. Son además de destacar los conciertos organizados por Telebilbao y Radio Nervión en Amurrio, así como los que tienen lugar en la capital, Vitoria-Gasteiz: conciertos de Navidad, Pregón de San Prudencio, Aniversario de la Batalla de Vitoria, Coros de Ópera en el Teatro Principal, día de la Mujer.

También actúa en otras localidades del País Vasco: Orduña (en Abril del 2000, con motivo de la inauguración de la Foru Plaza, interpretan los Carmina Burana, junto a otras corales de la localidad y la Banda de la Ertzaintza), Orozko, Arrigorriaga, Ugao-

Miravalles, Bilbao (Macroconcierto del 700 Aniversario de la Villa en el estadio de San Mamés y en el Teatro Campos Elíseos, con motivo de la Asamblea Nacional de Viudas de España), Santuario de Loyola y Bakio, entre otros.

Han cantado asimismo a lo largo y ancho de la geografía española,

- Iglesia de San Ignacio y Euskal Etxea de Madrid
- Catedral de Toledo
- Universidad Pontificia de Salamanca
- Festival de Sta. María la Real de Nájera
- Catedral de Sigüenza
- Auditorium Municipal de Logroño
- Palau de la Música y Centro Vasco Navarro de Valencia
- Gira de varios conciertos en Guadalajara
- Ayuntamiento de Cáceres
- Iglesia de San Cernín de Pamplona
- Catedral de Cuenca
- Santuario de Ntra. Sra. de Covadonga en Asturias
- Basílica del Pilar en Zaragoza
- Primer Certamen de Habaneras en Miranda de Ebro.
- Catedral de León (estreno de la Missa Almae Pater del P. Joseph Dominico a Scta. Teresia)
- Catedral de Huesca,
- La Coruña
- etc...

así como en el extranjero:

- Iglesia de Ainhoa (Iparralde)
- Lausanne en Suiza
- Santuario de Ntra. Sra. de Fátima en Portugal
- Castelnovo Ne' Monti en Italia.

En 2007 salió a la luz su primer disco, *El Canto de la alondra*, como reflejo de su primera etapa

Este año han sido nombradas por el ayuntamiento PREGONERAS de las fiestas patronales como reconocimiento a su larga y fructífera trayectoria a favor de la música,

Actualmente cuenta con 37 componentes. Su Presidenta desde el 1998 es M° Estíbaliz Gómez.